



Suomen Audiovisuaalinen Yhdistys

AV-alan kulttuuriperinnön vaaliminen on saanut foorumin

Suomen Audiovisuaalinen Yhdistys, SAY ry, tallentaa, tutkii, tiedottaa ja hoitaa audiovisuaalisen alan aineetonta ja aineellista kulttuuriperintöä Suomessa.

Kulttuuriperinnetyö on monitahoista. Nopeasti kehittyvällä alalla uutta syntyy ja uudet sukupolvet ottavat vastuun alan kehittämisestä. Eilisen uutuudet ja myös käsillä olevan hetken ilmiöt ovat kiinnostavia tallennuskohteita. Sitä ovat alan edelläkävijöiden vapaamuotoiset kertomukset ja muistelot, yritys- ja henkilöhistoriikit, isommat ja pienemmät laitteet tarvikkeineen, valokuvat, tallenteet ja dokumentit, koulutus- ja markkinointimateriaalit, suunnitelmat ja arkistoaineistot jne.

Suomen Audiovisuaalinen Yhdistys (SAY) perustettiin vuonna 1969. Sen tarkoitus määriteltiin näin: ”Yhdistyksen tarkoitus on suojella ja tukea jäsentensä yleisiä ja yhteisiä ammatillisia etuja ja myötävaikuttaa audiovisuaalisen alan kehitykseen Suomessa”.

Vuonna 2015 uudelleen toimintansa aloittaneen SAY ry:n tavoitteena ja toiminnan tarkoituksena on yhdistää asiasta kiinnostuneet tahot, luoda yhteistyösuhteita, muodostaa oma kokoelma sekä selvittää mitä, missä ja miten alamme kulttuuriperintöä on tähän mennessä säilytetty.

Yhdistykselle laaditaan kokoelmapoliittinen ohjelma, jossa määritellään toiminnan perusteet, kokoelmien tämänhetkinen kartunta, niiden hallinta sekä tavoitteet kokoelmien kartuttamisessa.

Pyrkimyksenä on omien varasto- ja työtilojen sekä mahdollisen näyttelytilan hankinta, jota edeltää kokoelmien esittely virtuaalimuseossa. Resurssien määrä luonnollisesti sanelee toiminnan kehittymistä.

SAY järjestää myös keskustelu- ja koulutustilaisuuksia.

Suomen Audiovisuaalinen Yhdistys ry, c/o Avita, Harakantie 18 B, 02650 ESPOO.
www.avita.fi

Lisätiedot pj. Jouko Leskinen, p: 040 837 0700 ja varapj. Raimo Kuitunen p: 050 433 3437